Modellname: M-31 CP

Natural





Gitarrentyp: 6-saiter

Korpusform: Grand Concert

Decke: AAA Europäische Fichte

Boden & Zargen: Ostindischer Palisander AA (Style 31)

Hals: Cedro Cutaway: rund

Schalllochverzierung: Holzkern schmal mit Zierspänen

Kopf: Flachkopf Kopfplatte: Palisander Korpusränder: Mahagoni

Korpusspäne: Zierspäne aus Edelhölzern

Griffbrett: Ebenholz

Kopfplatteneinlagen: Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen: Dots, weißes Perlmutt (2mm) 3.-17. Bund

Stöckchenkappe: Palisander
Sattel: Knochen
Halsbreite am Sattel: 45 mm

Halsbreite am

Hals-Korpusübergang: 57 mm

Halsstärke: 21mm auf 23mm

Halsprofil:
C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:
am 14. Bund
Mensur:
650 mm
Bundzahl:
20 Bünde
Steg:
Ebenholz
Stegeinlage:
Knochen
Saitenabstand am Steg:
57mm

Stegstecker: Ebenholz mit Perlmuttauge

Tonabnehmer System: L.R. Baggs Anthem

Mechaniken: Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1

Mechanikgriffe: Palisander

Korpuslackierung: Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung: Offenporig seidenmatt (Natural Finish)

Tönungen & Farben Korpus: keine Korpusfarbe

Endknopf: Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)

+ Zweiter Gurthalteknopf: Wie Endknopf, Standard-Position

Saiten: D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053

Koffer & Gigbag: Hiscox Lakewood Koffer

Unsere Natural Serie steht für natürliche Schönheit! Hölzer und Formen sprechen für sich und lassen sich mit der Hand erfühlen. Schlichte Zweckmäßigkeit und höchste Verarbeitungsqualität verbinden sich zu einer unschlagbaren Kombination und selbstbewusstem Understatement.

Die ausgezeichnete Holzkombination Fichte/Palisander findet sich in diesem neuen Lakewood "Klassiker" wieder. Bässe, Mitten und Höhen sind in großer Fülle abrufbar. Das L. R. Baggs "Anthem" Pickup System verstärkt dies in audiophiler Qualität. Der Cutaway erleichtert den Zugang zu den oberen Lagen.