Modellname: A-31 CP Natural
Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany

Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Auditorium
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Ostindischer Palisander AA (Style 31)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Zierspänen
+ Schalllochstege:	Mit Stegen aus Abalone
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Palisander
Korpusränder:	Mahagoni
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Bicolor Dots 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1
Mechanikgriffe:	Palisander
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish) *Decke Hochglanz poliert*
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	Lakewood Gigbag

Empfohlener Verkaufspreis: € 2.875,00 inkl. 19,0% MwSt.

Unsere Natural Serie steht für natürliche Schönheit! Hölzer und Formen sprechen für sich und lassen sich mit der Hand erfühlen. Schlichte Zweckmäßigkeit und höchste Verarbeitungsqualität verbinden sich zu einer unschlagbaren Kombination und selbstbewusstem Understatement.
Auf der Suche nach einer kompakten, ergonomischen und gut klingenden Gitarre muss der Blick auf die Lakewood A-31 CP Natural fallen. Die Fichtendecke aus der Schweiz ist die Grundlage für ihre unmittelbare Ansprache und liefert einen feinen und transparenten Ton. Das ostindische Palisander für Boden & Zargen unterstützt ihr warmes Bassverhalten und die Transparenz und Ausgewogenheit des gesamten Klangspektrums. Der Cutaway gibt den Weg bis in die oberen Lagen frei und das L. R. Baggs Anthem Pickup System bildet den rein akustischen Klang naturgetreu ab. Von einigen unserer Musiker das absolute Lieblingsinstrument da es ein schöner Mix zwischen Klang und Größe ist.

Lakewood®